

Country Couture

Choreographie: Anna Molitor, Daniela Seidel, Ben Murphy & Sascha Wolf

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Country Couture** von Cali Tucker
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Dorothy step-step-¼ turn r/hitch-step, step, pivot ½ r, locking shuffle forward turning ½ r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Back 2, coaster step, touch-heel-step-scuff-rock forward

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (r - l)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und kleinen Schritt nach vorn mit links
 & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: ½ turn l-step, step-lock-step-step-lock-step-scuff, touch forward, heel swivels

- &1 ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links
 4& Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
 7&8 Rechte Hacke nach außen (Hüften nach rechts), innen und wieder nach außen drehen

S4: Samba across r + l, cross, unwind ½ l, ½ paddle turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 2x eine ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss einen ¾ 'paddle turn l' ausführen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende